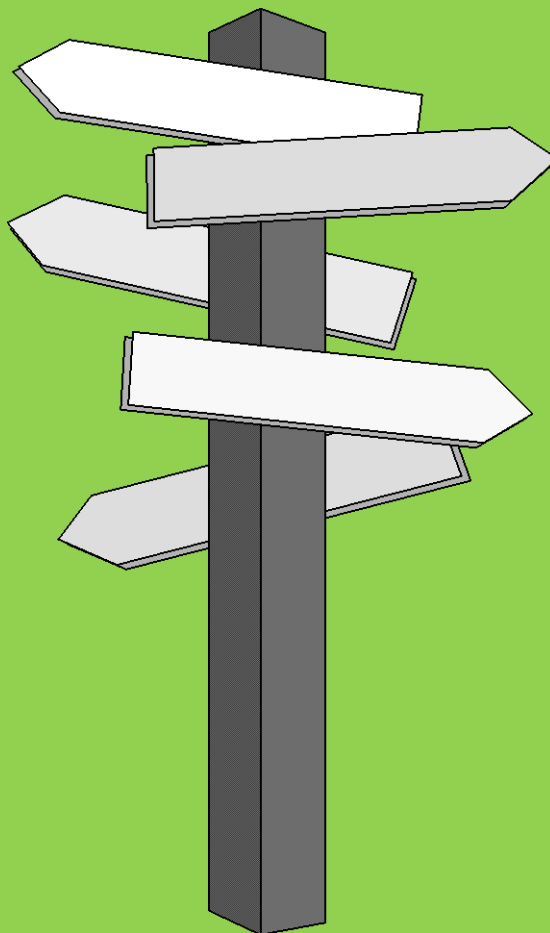


De "Aanser Wiezer"



April 2023

**Redactie:**

Jeannet Joosten
Mineke Kuijer
Wim Nijland
Jan Prikken
Gerda Tissingher

Adres:

Kerkdijk 17
7964 KA Ansen
aanserwiezer@anssen.eu

Bankrekening:

NL72 RBRB 0850 1313 75
tnv VDSA (Vereniging Dorpsbelangen
Schoolkring Ansen)
bij betaling vermelden: Aanser Wiezer

Inlichtingen:

W. Nijland
0655 368 866

bezorging:

Bob van Driel
Arend Luning
Jan en Margaret Feenstra
Gerrit en Reina ter Wee

Mededelingen:

Losse nummers zijn verkrijgbaar bij de
Bastogne € 1.=

Particulieren en verenigingen kunnen
adverteren onder de rubriek
"Wiezerties"

Graag schriftelijk a contant kosten €
3,00 bij maximaal 4 regels (Wijzigingen
voorbehouden). Grotere
advertenties/verhuisberichten e.d. in
overleg met de redactie

Voor plaatsing zakelijke advertenties
contact opnemen met de redactie

De redactie behoudt zich het recht om
ingezonden stukken welke o.i. niet
geschikt zijn voor plaatsing te weigeren
De volgende Aanser Wiezer verschijnt
in September 2023. Kopij inleveren
voor 1 September

Woord van de redactie.

Zo, alweer een editie van onze lokale 'glossy' in
elkaar geflanst. Blijkbaar ontsnapt ook de Aanser
Wiezer niet aan de huidige inflatie wat zich uit in
het stijgen van het aantal pagina's. Een
regenachtige zondagmiddag is bijna te kort om
deze uitgave in één adem uit te lezen.

Zoals elders in dit blad aangegeven trekt
redactielid Mineke de stikken op en verhuist naar
Ruinerwold zodat er een functie vrijkomt.
Geïnteresseerden kunnen zich melden via de mail
of middels het inmiddels ouderwets aanspreken
van één van de overige redactieleden. De huidige
redactie zal zijn uiterste best doen een juiste
keuze te maken uit de grote schare aanmeldingen
waardoor het gekozen redactielid zijn of haar
opwachting kan maken op ons jaarlijks (!)
redactieoverleg

Tenslotte wens ik een ieder voldoende
regenachtige zondagmiddagen

Wim



Withaar Advies

Withaar Advies en Administratieservice

Complete financiële dienstverlening
Fiscaal/juridische advisering

Agrarisch:

Opstellen begrotingen en
bedrijfseconomische advisering
Mestwetgeving, Gecombineerde
Opgave en overig agrarisch advies

Oosterland 1
7964 KL Ansen
06-51844978

J.P.Withaar@WithaarAdvies.nl



Tijdens een wandeling rondom de Anserdennen maakte ik deze foto. De kwaliteit laat te wensen over, maar dat komt omdat mijn telefoon zo'n beetje uit de vorige eeuw stamt. Ik heb de lelijke pijp buiten beeld weten te houden, maar als je goed kijkt kun je wel het hoogste punt van Drenthe ontwaren. Helaas valt deze twijfelachtige eer ten deel aan onze nationale vuilnisbelt die we met z'n allen elk jaar weer een beetje meer laten groeien. Niet over zeuren dus...

Om de desolate omgeving van de belt wat op te pimpen is er aan één van de flanken een sportief

wielergebied aangelegd compleet met een mountainbiketrack. Hoe de naam tot stand is gekomen weet ik niet, maar het gebied heeft de inspirerende naam "Col du VAM" ontvangen. Tja, een misser wat mij betreft. Hadden ze het ding niet gewoon de "VAM bulte" of desnoods "de muur van Drenthe" kunnen noemen? Onze zuidelijkste landgenoten hebben het toch ook niet over de "Col du Cau" of "Col du Keuter". Dus "Col du VAM" is het geworden. Een wat slechthorende Fransman zal denken dat je het hebt over één of andere berg voor vrouwen. Nou, één ding is zeker; Als je het ding een paar keer naar boven trapt krijg je er wel mooie kuitjes van, want steil is ie wel.

Goed dan, nu even wat anders. De foto is natuurlijk gemaakt aan de rand van het Dwingelerveld. En die mooie luchten kregen we er nu nog gratis bij. Jammer dat het met de naamgeving van dit gebied helemaal is misgegaan. Eén of andere witboord achter zijn veel te grote bureau heeft bedacht dat het "DwingelDerveld" moest worden. Zonder enige research te doen of simpelweg even te vragen bij de plaatselijke bevolking (Hé, waar kennen we dat van?) is er in de naam een "D" terechtgekomen die er helemaal niet hoort. Zonde natuurlijk, deze taaldwaling.

Gewoon jammer van die naam, maar zoals met veel zaken kunnen nadelen ook weer een onverwachtse positieve wending krijgen. Laatst werd ik benaderd door een ver familielid. Hij vertelde me dat er in Australië een klein dorpje is dat "Dwingeldoo" heet. Uniek toch? Ik ga er vanuit dat je het uitspreekt als "Dwingledoe" net als bij didgeridoo. Ik hoorde van het verre familielid dat de inwoners zeer vereerd zijn over het feit dat juist hun kleine dorpje naar het grootste natte "heide" gebied van Europa is genoemd. Zij waren zo enthousiast dat er daar inmiddels vergaande plannen zijn om met een delegatie naar Nederland te komen. Ze verwachten hier met ca 6 personen in augustus te zijn. Want dan bloeit de heide het mooist hadden ze al uitgezocht. Moeten we nog wel even plaggen! Gezien de eerste contacten willen ze graag Ansen als uitgangsbasis. Ook gaven ze aan dat ze graag bij gastgezinnen ondergebracht willen worden. "To sniff the Dutch culture" zeiden ze. Kobie en ik hebben ons al aangemeld. Het is maar voor een dag of vijf. Wil je meer weten? Kijk dan op www.dwingeldoo.au of meld je daar aan als gastgezin aan onder het kopje "Dutch adventure".



Han.

Het is vandaag 31 maart. Ik zal snel verzenden want volgens mij wordt het morgen al geplaatst...



MuziKansen: vier keer muziek bij Bastogne en de Buren

Hou zondagmiddag de 23^{ste} vrij voor een muzikale middag. In en om dorpshuis Bastogne kun je gratis genieten van vier verschillende optredens, met in elke band een Aanser muzikant! We vieren hiermee het 15-jarig bestaan van het Aanser dorpshuis.

De middag begint in Bastogne. Daarna begint een tocht(je) door de buurt, om de diverse artiesten te zien en horen. In Bastogne zelf, en bij drie van de burens, op loopafstand van elkaar.

De bands spelen telkens een half uur, waarna de bezoekers doorgaan naar de volgende locatie. Iedereen krijgt een kaartje mee als wegwijzer. We gaan in vier groepjes met verschillende startplekken, zodat we mooi verspreid overal langskunnen.

Dit zijn de bands:

In Bastogne zelf tref je de boer'nrockers Van Deelee. Een verbastering van het Drents gezegde "Volk van de deelee" wat asociaal volk/tuig betekent. Dat is de band niet. Maar Van Deelee speelt energieke boerenrock met covers, bekende rocknummers met eigen teksten en volledig eigen werk. De band bestaat uit Brammert, Oene, ÔhnÔ en Tammo Tama.



Aan de Dwingelerweg 7 spelen Mick Stender en Roy Moes. De vriendschap tussen die twee is ontstaan tijdens hun studie aan de Rockacademie, en groeide uit tot een muzikaal bondgenootschap. Waar Mick met zijn eigen muziek de Rock 'n Roll-sound naar de 21ste eeuw brengt, is Roy voornamelijk bezig met het ondersteunen van artiesten in allerlei muziekstijlen. Geef de heren hun gitaren en microfoons en bereid je voor op een avondje gezellige Americana, Rock en Evergreens.



De derde muziekstop is aan de Grote Esweg 1. Daar vind je de band Moorland. MOORLAND is gespecialiseerd in eigenzinnige Americana, 'n speelse mix van folk, country gospel en blues met soms een jazzy twist. De band vertelt muzikale verhalen over verloren liefdes, hoop en zomerse dagen die overgaan in de herfst. De band bestaat uit Ria Pronk (zang), Haye de Jonge (gitaar) en Laurens van Venrooij (contrabas) .



Aan de Kerkdijk 8 kun je genieten van de bijzondere klanken van Kloumerkees. Al jaren delen de bandleden hun liefde voor klezmer- en balkanmuziek. De melancholieke en ook vrolijke melodieën weten altijd weer een gevoelige snaar te raken. De Friese cultuur zit in hun bloed en ze zingen hun eigen friese teksten. De bandleden zijn: Jan Gorter (contrabas, zang); Bert Klaver (Slagwerk), Anneke Hamstra (viool) en Roel Jongsma (accordeon, zang)."

MuziKansen: gratis muziek bij Bastogne en de burenl

Loop dus zondag de 23^{ste} een klein rondje rond Bastogne, en je bent een hoop muziek rijker. De inloop is vanaf half twee, de optredens beginnen om twee uur. O ja, hadden we al gezegd dat het niks kost? Het is gratis!



Munnekenweg 6 - 7963 PV Ruinen - Tel: 0522 471703

www.hofmanruinen.nl



'T WAPEN VAN RUIZEN

Restaurant 't Wapen van Ruinen treft u op de Brink in Ruinen, in 't Olde Gemeentehuis. Voor de lekkerste lunch- en dinergerechten gebruiken wij zoveel mogelijk Drentse streekproducten direct van de boerderij

ETEN DRINKEN GENIETEN



Brink 17, Ruinen | 06-15917261 | www.hetwapenvanruinen.nl

e.steenbergen v.o.f.

Warmte Technisch Installatiebedrijf

V.d. Blanken 9 - 7963 RP Ruinen - Tel. 0522 - 471927

Voor:

- Installatie alle C.V. systemen in zowel burger-, als utiliteitsbouw
- Service en onderhoud (gecertificeerd)
- PERSLUCHT- EN VACUUMINSTALLATIES
- Gastotechniek
- Mechanische ventilatie
- Loodgieterswerken

Is ook uw cv-ketel aan vervanging toe? Bel ons!
Tel. 47 1927 / 47 3087, Mobiel: 0653 - 117284

Lid van

UNETO-VNI



DEALER VAN:

NEFIT en
BUDERUS

UNETO-VNI is de ondernemersorganisatie voor de installatiebranche en de technische detailhandel

Atelier Laurens van Venrooij

Orthopedisch Schoentechnicus



Steunzolen & Inlays

Behandeling volgens afspraak

Hoofdijk 1
7964 KP Ansen
0522-471022

info@laurensvanvenrooij.nl
www.laurensvanvenrooij.nl



Kunst met een grote en kleine K

Wij willen graag een nieuwe rubriek starten in de Aanserwiezer. Er zijn mensen in Ansen die creatief bezig zijn en dit ook aan een ander willen laten zien. We zijn benieuwd naar het verhaal hier achter.

Omdat we niet weten wie dat allemaal zijn graag ons een berichtje sturen, we nemen dan contact met u op.



Wij (Jeannet en Gerda) zijn creatief met klei. Na het volgen van een cursus kregen we de smaak van keramieken te pakken. Met je handen in de klei is heerlijk ontspannend (als het lukt 😊) en inspirerend. We maken o.a. beelden, vazen, tuinornamenten.



Ben je nieuwsgierig kom dan gerust eens langs in de schuur bij Jeannet, Dwingelerweg 7. Op maandagavond zijn we er meestal allebei maar ook op andere dagen bent u welkom.

Jeannet Joosten en Gerda Tissingh.



Jeu de boules Ansen



Een nieuwe start 2023

We beginnen op 30 maart weer met jeu de boules op de baan achter dorps huis Bastogne. Er wordt tijdens de gehele zomerperiode gespeeld op donderdagavond vanaf half 8, eens in de 2 weken.

Allen, ook 'nieuwe' jeu de boulers, zijn van harte welkom.

Speeldata zijn: 30 maart; 13 en 27 april; 11 en 25 mei;

8 en 22 juni; 6 en 20 juli; 3, 17 en 31 augustus;

14 en 28 september; 12 en 26 oktober

- Opgave vooraf is niet nodig.
- Boules zijn aanwezig
- Er zijn geen kosten aan verbonden
- Contactpersonen:

Arend Mekkes 06-33895113/ 0522- 472960

Alice Luning 0522- 471330



Kom gerust eens kijken en meedoen



Vereniging Dorpsbelangen

"Schoolkring Ansen"

(Ver)Bouwen in Ansen

In de Dorpsvisie van Ansen hebben we opgenomen:

Voor het thema wonen sluit onze dorpsvisie aan bij de Toekomstvisie 2022 – 2040 van de gemeente De Wolden. Wij zullen projecten die passen binnen deze visie stimuleren en daar waar mogelijk faciliteren. Hierbij moet gedacht worden aan initiatieven voor woonvormen waar jong en oud samenkomen die bijdragen aan meer ontmoeting, samenwerking en zorg voor elkaar. Uitgangspunt hierbij is dat we willen omgaan met uitbreidingen. Het landschappelijke karakter van de dorpen moet bij nieuwe ontwikkelingen behouden blijven.

Op donderdag 30 maart 2023 heeft de gemeenteraad de "Woon(zorg)visie 2023-2027 gemeente De Wolden" vastgesteld. In dit document zijn de kaders, uitgangspunten en ambities van het bouwprogramma van de gemeente voor de komende jaren beschreven. Het document is beschikbaar op de website van de gemeente, zie de stukken van de vergadering van 30 maart 2023. Deze visie geeft de mogelijkheid om binnen Ansen woningen te (ver)bouwen voor ouderen (levensloopbestendig) en jongeren (starters, jonge gezinnen).



In de afgelopen maanden hebben we een aantal gesprekken gevoerd met ambtenaren van de gemeente om te bepalen wat er in Ansen mogelijk is en hoe het interne proces voor goedkeuring en vergunningaanvraag van plannen loopt. De gemeente geeft aan dat kleinschalige bouw tegen het dorp aan mogelijk is. We merken bij de gemeente een voorkeur voor "inbreiding". Hierbij wordt een bestaande grotere woning gesplitst in meerdere kleinere wooneenheden. Ook stimuleert de gemeente projecten waarbij initiatiefnemers zich organiseren in een zogenaamde Collectief Particulier Opdrachtgeverschap (CPO), een vorm van sociale projectontwikkeling waarbij toekomstige bewoners gezamenlijk opdrachtgever zijn voor hun eigen nieuwbouwproject. We zijn ook in gesprek met een partij die het gehele proces van idee tot uitvoering kan ondersteunen. Deze partij heeft geen winstoogmerk en heeft als missie de dorpen en bewonersinitiatieven te versterken.

Hoe gaan we hier mee verder?

Dorpsbelangen wil bewoners en initiatiefnemers bij elkaar brengen en helpen projecten te initiëren en te starten. Wij vragen de volgende mensen contact met ons op te nemen:



- Eigenaren:
 - die hun woning beschikbaar wil stellen voor inbreidingsprojecten
 - van percelen tegen het dorp aan om projecten op te realiseren
- Toekomstige bewoners die belangstelling hebben:
 - voor een levensloopbestendige woning
 - voor een starterswoning/gezinswoning

Wij gaan vertrouwelijk om met de informatie en gaan zodra wij een goed informatiepakket hebben een bewonersavond organiseren in 'De Bastogne'



Laatste keer oud papier!

Zaterdag 24 december 2022 is er een traditie in Ansen verloren gegaan. Het was de laatste keer dat we als vrijwilligers op zaterdag het oud papier en karton hebben opgehaald in de Schoolkring Ansen. Vanaf 2023 wordt de blauwe container maandelijks door een professionele partij doordeweeks opgehaald, zoals de gemeenteraad, onder protest van vele vrijwilligersorganisaties, in juni van 2022 heeft besloten. We hebben dit moment niet zomaar voorbij laten gaan. Onze dank gaat uit naar Wim Nijland die na de sluiting van de school in Ansen, juli 2012, het aanspreekpunt en organisator was van het papier ophalen. Ook dank aan Aise en Renske, de voormalige uitbaters van 'Theehuys Anserdennen', voor het verzorgen van het mooiste moment in het maandelijkse ritje op zaterdagochtend, koffie met appelgebak. We hebben deze laatste keer nog even vastgelegd samen met de laatste twee vrijwilligers van dienst.



Albert Dekker, Wim Nijland, Aise Klijnsma, Roelof Tissingh en de chauffeur van 'Van de Hende'

In het besluit van de gemeenteraad is afgesproken dat de bijdrage voor het oud papier en karton in de komende vier jaren nog zal worden uitgekeerd en afgebouwd. De uitkering is gebaseerd op de het opgehaalde bedrag van 2022. De afbouw is als volgt:

2023	2024	2025	2026
100%	75%	50%	25%

Onze penningmeester zal zodra het bedrag van de gemeente is ontvangen dit ter beschikking stellen aan alle groepen papierophalers.

Momenteel loopt er nog een onderzoek van de gemeente of de bijdragen vanaf 2024 nog kunnen worden aangevuld (tot 100%) met vervangende vrijwilligersactiviteiten. Er zijn bewonersavonden georganiseerd met alle partijen die papier ophalen om dit te inventariseren. Wij hebben als bestuur deze avond ook bijgewoond. Wij zijn tot de conclusie gekomen dat wij geen nieuwe vrijwilligersactiviteiten gaan organiseren om de bijdragen aan te vullen vanaf 2024. We wachten het resultaat van het onderzoek af.

Het bestuur Vereniging Dorpsbelangen Schoolkring Ansen

✉ bestuurdorpsbelangen@anssen.eu

☎ 06-421 160 30 (Gerika Lubbinge)



WWW.HORSERIDERSCLASSICS.NL



Horse Riders Classics

Exclusive Equestrian Products

Dwingelerweg 14 - 7964 KK Ansen
Telefoon: 0522 555444



Check de QR code voor ons assortiment merken & openingstijden



d'Olde Kamp

Ansen - Ruinen (Dr.)

- Plaggenhutten, volledig ingericht voor 4 pers.
- Kleine camping: eigen veldjes, kleine speeltuin en dierenweide
- Gelegen aan rand Nationaal Park

d'Olde Kamp recreatie
Dwingelerweg 26, 7964 KK Ansen
tel. (0522) 47 16 91

www.plaggenhut.nl



beleef Drenthe op z'n Drents



Stichting OCO ondersteunt bij het aanvragen van hulp

Heeft u zorg of hulpverlening nodig maar u weet niet goed hoe u dit moet aanpakken?

Heeft u vragen over het regelen van zorg? Wij weten welke zorg, hulp of middelen er beschikbaar zijn en hoe u die kunt aanvragen. Ook bieden we een luisterend oor. Er zijn geen kosten aan verbonden.



Bel ons via
085 0013 157



E-mail ons via
info@stichtingoco.nl



Vul het
contactformulier in op
www.stichtingoco.nl



Lederwaren

Westernstyle

- Riemen
- Ruitersport
- Tuig Zadel reparaties
- Chaps
- Chinks
- Hoofdstellen

Alle soorten lederreparaties

Hoofdijk 1
7964 KP Ansen
0522-471022
06-21456430

info@laurensvanvenrooij.nl
www.laurensvanvenrooij.nl



Wagenspel 2023:

Op de markt is de zonde een daalder waard.

10 september vanaf 14 uur te zien bij Bastogne.



Het wagenspel is een hele oude vorm van straattheater. In de middeleeuwen zag je het al op markten en pleinen. Een boerenwagen met toneelspelers en muzikanten, die op een aanstekelijke manier het publiek verrassen met hun komedies.

Dit nieuwe wagenspel speelt zich af in De Wolden in de middeleeuwen. Op een dorpsmarkt.

Het is feest want het dorp bestaat 25 jaar. Maar dan duikt er ineens een vertegenwoordiger op van de bisschop van Utrecht, die toen de baas was in Drenthe. Hij en zijn soldaten willen de inwoners

laten betalen voor hun zondige leven. Ze moeten aflaten kopen. En met de opbrengst wil de bisschop de bouw van de Dom en de Domtoren in Utrecht bekostigen. Als je niet betaalt, wacht jouw het vagevuur, is het dreigement. Moet het platteland weer eens bloeden voor de ambities van de machthebbers in de grote stad?



Fotografie
© Henk Sieders



Scan de QR-code en volg Ansen
ook op facebook
<https://www.facebook.com/anssen.eu/>



ALVAST VOOR IN DE AGENDA:

- 24 september: Burendag
- 7 oktober: Roofvogelshow

Wijbinterview 04

Op de laatste Aanser Wiezer redactievergadering van 7 februari j.l. hebben we de definitieve keuze voor dit 4e Wijbinterview gekozen. Deze laatste vergadering was bij Mieneke aan de Achterneuvers. Deze vergadering was voor haar tevens de laatste omdat ze met Rens en hun dochter Josefien het dorp Ansen gaan verlaten. Per april gaan ze verhuizen naar de Buitenhuizigerweg waar ze een mooie stek hebben gekocht aan het Sultansmeer. En ja, wij zijn keihard. Weg uit Ansen is weg uit de redactie. Mieneke, we wensen jullie veel geluk aan het Sultansmeer. En er is dus een vacature voor een nieuw redactielid.... Mieneke kon nu nog mooi wel even mee naar haar laatste Wijbinterview. Effe de straat over vanaf de Achterneuvers.

Op 13 februari 2023 hebben we de 4 Pinkenpop broeders uitgenodigd voor een Wijbinterview in de Aanser Wiezer. Het eerste contact werd gemaakt met Jan Rolf Staal. Hij stond als contactpersoon van een of andere in Ruinen gevestigde bierbrouwerij in de App-adressenlijst.

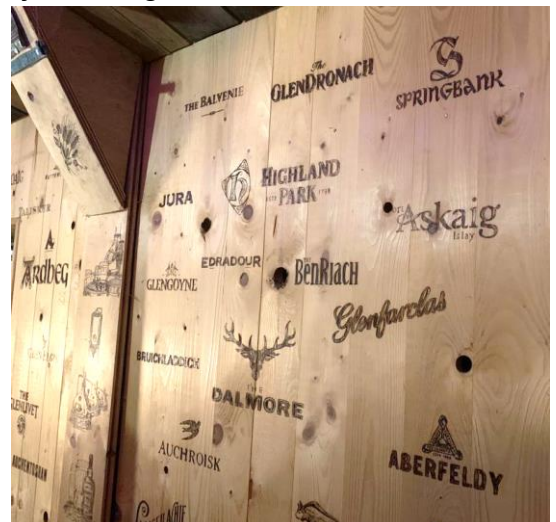
Met het oog op de 6e editie van het inmiddels fameuze live muziekfestival welke op 20 mei a.s. plaatsvindt zou een verhaal in deze april-uitgave heel goed passen. We kwamen uit op 17 maart voor een ondervraging in café Ruunerdië. Niet te verwarren met de historische pleisterplaats aan het Wijkveld maar een uitspanning op de deel bij Jan Middelbrink. Eerdere data waren niet mogelijk omdat bijna de hele redactie in de Oostenrijkse sneeuw rondhing. We werden om 20.00 uur verwacht. Gerda, Mieneke en Jan P. namen plaats aan de hoge



stamtafel. Het kwartet festivalheren was op het oog ontspannen maar ook voelbaar nieuwsgierig naar wat er ging komen. We kregen koffie en er werd zelfs vers gebak geserveerd van bakker St. uit Ruinen. Goede entree jongens! Het café bestaat zo'n 8 jaar en was er eerder dan Pinkenpop. Er hangen borden, stickers en

allerlei zaken die je ook werkelijk zou verwachten in een jonge heren café. Maar toch zijn het altijd weer zaken die je nooit eerder hebt gezien. De meeste aandacht gaat uit naar een aanzienlijke verzameling whisky's. Het betreft hier werkelijk echte glazen flessen. De meest uiteenlopende merken komen voorbij. In Schotland en Engeland is door de eeuwen heen niet bezuinigd op het bedenken van fantasierijke dranknamen. Nog een aandachtstrekker is de blankhouten Noordelijke achterwand in het café waarop een groot aantal whiskynamen in het zwart staan afgebeeld.

Geschilderd? Of getekend? Het antwoord is verrassend. Jan Middelbrink zelf is de artiest die de whisky-logo's en namen heeft aangebracht. Met iets van prints, carbonpapier en een soldeerbout. Als je de afbeeldingen van dichtbij bekijkt stijgt de waardering voor het creatieve gehalte van de op het oog niet erg pietepeuterig uitzijnde Jan Middelbrink. Prachtig en precies gemaakt.

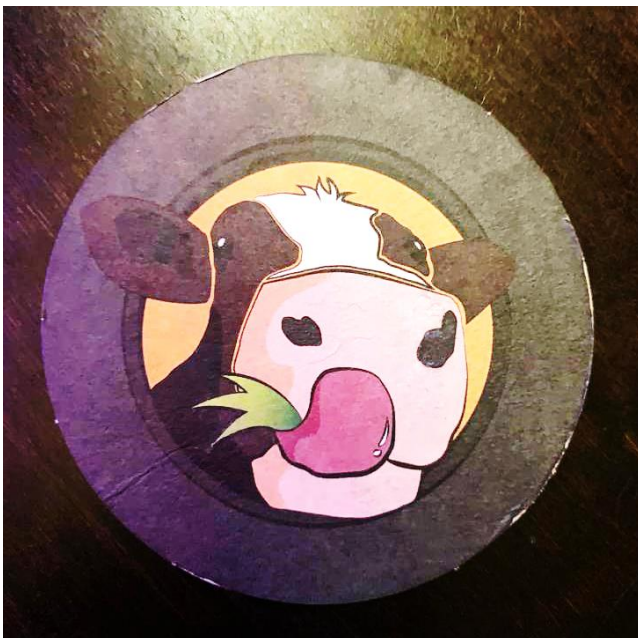




We vragen de heren zich voor te stellen. Jostein Borrel (1985), Jan Jakob (Jos) Kijk in de Vegte (1989), Jan (Willem) Middelbrink (1987, geboren in Heerenveen) en Jan Roelof Willem Staal (1985). Hun onderlinge vriendschap loopt al een tijdje. Het ontmoetingsverhaal van het viertal is inmiddels wel een beetje bekend.



Het is zomer 2015 en het viertal zit op een zaterdagse klusmiddag bij Jan Rolf in de tuin aan de Esweg. Mooi weer, biertje erbij en wie doet ons wat. "Jammer dat er geen live muziek bij is". Henk Withaar was op dat moment ook nog bij hen en er werd over een klein festivalletje gedagdroomd. 'Henkiey-Penkieydag'. Kleinschalig, wat bier en een hamburger, een live muziekbandje en dat allemaal bij Jan Rolf in de tuin aan de Esweg. Ja, dat is het. Mooi! Met alleen maar wat vrienden en bekenden als gast. Wanneer de heren op hun vingers die vrienden en bekenden gaan natellen, begint Jan Rolf al te vrezen voor een heel grote tuinverbouwing. Mogelijk moet z'n huis dan ook weg. De heren hebben zo een honderdtal gasten te pakken. De Esweg lukt niet. Absoluut niet. Wie heeft er wel ruimte bij de hut? Men kijkt Jan aan. Henk haakt ondertussen af en de 4 heren gaan verder met hun plan. Een festival met live muziek. Wat gekkigheid erbij. Hapje en drankje. Een beetje als met z'n allen



in de tuin zitten. We noemen het Pinkenpop. Die naam was ooit in een grijs verleden op de Zwarte Cross voorbijgekomen. We houden het op de zaterdag ná Hemelvaart. En de eerste editie heeft een max. van 250 gasten. En we gaan iets met hoedjes doen. Het inmiddels welbekende logo werd handmatig geschetst door de eerdergenoemde artiest Jan M. en uiteindelijk door Carlijn Brink (die van die tweeling) uitgewerkt. Klaar. Het in 2015 aan de Esweg bedachte tuinfeest werd op 7 mei 2016 voor het eerst georganiseerd achter de voormalige geitenboerderij van Middelbrink aan de Ruunerdiek ien Aansen. Het festival begon om 15.00 en zou om 00.30 afgelopen (kunnen) zijn.

Wat voor muziek gaan we doen? Hun smaken lopen enigszins uiteen, maar ook niet heel

veel. Het moet niet dezelfde muziek zijn die op het Anser- of Ruinerfeest te horen is. De muziek moet geen disco of Top 40 zijn maar good old Rock & Roll. Er wordt een vergunning aangevraagd. Er is een oprichtingsakte opgesteld. Als eerste bands worden Always Sunday en the Bounty Hunters gecontracteerd. Deze Bounty Hunters werden zelfs gewoon van Internet geplukt en als zodanig geboekt. Het podium is een vrachtwagentrailer van Henri Vos en een Warsteiner bierkar verzorgt de pils. Jos KidV was de DJ en draaide in de stille momenten zijn foute muziek. Jan Steenbergen bakte de hamburgers. En het was een zonnige dag. Heerlijk!



Er waren 200 kaarten voorverkocht en de rest ging in de losse verkoop op het terrein. Het werd een succesvolle 1e editie. Gerda verteld tussendoor dat een vriendin van haar bij de toneeluitvoering een paar Pinkenpop vrijkaarten had gewonnen. Op de vraag van die vriendin of het ook een beetje een oké festival zou zijn antwoorde Gerda: 'Nee, niks an. Geef die kaarten maar snel aan mij!'

Na het eerste festival was er genoeg te evalueren. Gedurende de eerste keer waren de weersomstandigheden geweldig. Droog en lekker zonnig warm. Voor een festival bijna de garantie dat het goed gaat. Je zou maar een hele dag stromende regen hebben... de heren bibberen bij de gedachte.

Het licht en geluid moet voor de 2017 editie worden uitbesteedt. Jan M. geeft als anekdote aan dat 1 van de 2016 bands vroeg of er ook een PA op het festival aanwezig was... PA? ... Nu is dat voor een leek een moeilijke vraag maar een festivalorganisatie heeft op die vraag maar 1x geen antwoord. (PA is Engels voor Public Address, de geluidsinstallatie die de muziek en zang versterkt voor het publiek; red.). In gewoon Aansers; "de boks'n".

Voor de 2e editie in 2017 worden J&G Geluid en Licht uit Giethoorn/Ruinerwold ingevlogen. Jerry & Ger kennen dat kunstje en zijn vanaf de 2e editie hun vaste sound-partners.

Wat nog meer anders of beter? Als er gevraagd wordt wat het gevoel was na de 1e editie geven de 4 heren aan dat dat wel goed was. Jan Rolf laat zelfs het woord 'euforisch' vallen. Een grote tent. Want als het gaat regenen.... Toiletvoorzieningen en diverse gekkigheid op het terrein. De 1e editie was kostenneutraal verlopen. De heren hebben echter wel het hele festival door gewerkt. Op zich is werken niet erg maar ze hebben heel veel van de muziek, de mensen en de gekkigheid gemist. Je moet als organisatie leren dat je niet alles zelf kan doen, melden ze eenstemmig.

Even een kort intermezzo in het café. Jan M. haalt een palletje hapjes. Mieneke krijgt een Pepsi, Gerda een witte wijn en er worden 5 Grolschen bijgezet. Het gesprek gaat weer verder.

Voor de 2e editie in 2017 worden al 3 bands gevraagd. Dirty Dog, Alice Springs, en Straight on Stage. En dat allemaal op 1 podium. En zo wordt ieder jaar de set-list langer. Editie 3 in 2018 heeft al 2 podia en 4 bands. Dit jaar treden er 6 bands op. Door de jaren heen hebben ze ondervonden dat de pauzes niet te lang mogen zijn. Een groot voordeel is dat de jongens van J&G uit Giethoorn/Ruinerwold de ene band kunnen soundchecken terwijl de andere al





aan het spelen is. Tijdens het gesprek merk je dat de heren ieder jaar een verbeterslag hebben gemaakt. En dat ze van de voorgaande editie hebben geleerd. En dat ze nog immer enthousiast zijn. Het bezoekersaantal ligt vanaf editie 2017 op max. 500 personen. Dat is nog steeds zo en zal ook zo blijven. Met de 500 gasten is de organisatie behapbaar en je voorkomt dat je een groot festival wordt met alle bijzaken van dien. Denk aan beveiliging, ingewikkelder calamiteitenplan enzovoorts. Vijfhonderd gasten is goed. De burens krijgen een vrijkaart en er is in al die jaren nog geen klacht geweest.

De heren vertellen een verhaal over Maarten en de Jongens uit Den Haag. Die staan vanaf editie 2 bij Rik en Melanie op de camping. Het is een groep van zo'n 15 personen en ze laten zelf speciale Pinkenpop T-shirts drukken.

En er is een keer een motorclub uit Limburg geweest. Hustler uit Venray. Die hadden voor een trip naar Drenthe eens gekeken of er in de buurt van Ansen nog wat te beleven was. Ze waren zelfs vooraf bij Jan M. aan de deur geweest. Ze wilden eens zien waar dat Pinkenpop festival dan wel zou komen. Jan had naar het lege achterterrein gewezen... De jongens dachten dat het een MC80 achtige groep was maar toen de club aankwam in leren vestjes en een Satudarah-achtig uiterlijk werden de wenkbrauwen gefronst. Achteraf niet nodig, want het waren hartstikke aardige gasten. De zwart-witte sticker van Hustler Venray zit geplakt op de oude gokkast 'Oldtimer 200', die achter Jostein in het café staat. Bijzondere herinneringen.



Dan komen de vrijwilligers en leveranciers ter sprake. Feitelijk onmisbaar. En het zijn er een hele boel; planten van Bas Boverhof, hekken en aggregaat door Henk Broekman / GMB, electro-paddestoelen en zand door Ronald Luning, de shovel en platte wagen van Arend van Dijk, prikkabel van de VVVo, deelstroom van de fam. Schotel, vrachtwagens van de grasdrogerij, sta-tafels van Henri Storm, parasols, bier en drinks van de Poort, de biertaps door Wim Nijland / Horesca, ICT van Bas Bult, de Natuurcheck door Marnick Pinxterhuis / Eco Reest, Jan Steenbergers met hamburgers, Henk Middelbrink (Nije Brink) met de paardentram, Arjan van Laar (Brink) met de verzekeringen, fotograaf Jans Schulting, Bert Wiekema vervoer planten, vaders van de organisatie aangevuld met vrienden voor het opbouwen van de tent en tot slot de barvrijwilligers.

In de editie van dit jaar komt er zelfs een heuse kinderzweefmolen. Gratis voor de kinderen.

De heren spreken nog even over het befaamde bellenblazen. Ze hebben dat een keer gecombineerd met een luchtkussen... het resultaat was een luchtkussen wat helemaal onder





het schuim en het zeepsop zat. Inclusief iedereen die erop of in stond. Dus niet weer doen. Er wordt enthousiast gesproken over zaken die ze voor de kinderen willen gaan organiseren. Er komt altijd een grote schare kinderen en die moeten vermaakt worden terwijl de ouders/begeleiders/verzorgers 'bezik staat mit 'n pilsie'.

Ondertussen wordt er over van alles en nog wat gesproken. De 4 heren vragen zich af of notorius Tom B. van de Kattenmade nog langskomt. Een blik op een horloge geeft aan dat die niet meer aanschuift op de Ruunerdiek. Of hij is bang voor ons of z'n 4 vrouwen hebben een andere mening over waar hij het best aanwezig kan zijn.

Ook komen er nog een aanzienlijk aantal voorvallen ter tafel van voorgaande Pinkenpop edities. Een kleine bloemlezing: Affaire met Dolf R. z'n fietssleutel (hij weet inmiddels zelf wel hoe en wat). Een mooi LED-scherm van 3x2 meter die waarschijnlijk bijna niemand heeft gezien.

Dat er op 21 mei (the day after) rustig door de bezoekers mag worden geholpen met het opruimen van de mede door hen zelf veroorzaakte toringzooi. Dat er geen gratis huifkarren, taxi's of andere ophaaldiensten zijn dit jaar. Dat het Pinkenpoppamflet achterop de Aanser Wiezer moet. Dat er dit jaar een speciale, culturele weide wordt gemaakt waar je van alles kan leren. Dat de 4 heren wel graag een originele Anser Wiezer willen hebben. Dat je bij de voorverkoop op 25 maart een kunststof bierglashoudertje krijgt (met dank aan Sander ter Meer's Youtube filmpje). Dat er ooit shirts zijn gestolen uit dit café wat normaal ook dienst doet als backstage en kleedkamer. Dat er bands zijn die verwachten dat er verse gemberthee backstage aanwezig is. Dat de Belgische band van dit jaar bij de Stobbe slaapt. Dat je met de sport-app Strava wel heel goed moet oppassen dat je niet de verkeerde woonadressen opgeeft. Dat er misschien wel 80.000 whisky merken zijn. Dat de entree bij Pinkenpop gratis is voor personen tot 14 jaar. Dat dit het laatste jaar is dat ze weggooiglasen mogen gebruiken. Dat de 2023 editie van Pinkenpop vast niet de laatste is.

Als je zo even tweeënhalf uur met elkaar spreekt komt er werkelijk van alles voorbij. Met name de trots en het enthousiasme van de 4 heren is werkelijk aanstekelijk. Je zou bijna zelf een festival gaan fixen.

De voorverkoop heeft plaatsgevonden op 25 maart aan het eerder besproken tuinadres van Jan Rolf aan de Esweg 26. Van 17.00 tot 21.00 kon je daar terecht voor een ticket en een hoedje. Check de site Pinkenpop.nl maar eens voor de overige info.

Pinkenpop 2023, zaterdag 20 mei van 15.00 tot 00.30. Wees er als de Pinken bij.

Nagekomen bericht van Jan Rolf op 28 maart 2023 / 13.24uur; 'We zijn inmiddels uitverkocht na 4 dagen voorverkoop 😊'



Groen gas haalbaar?

In het project om Ansen duurzaam te maken zijn de eerste stappen gezet om te onderzoeken of we bij de veehouders rendabel groen gas kunnen gaan opwekken. Tijdens een eerste bijeenkomst met de veehouders en het bestuur van eKa in dorpshuis Bastogne heeft het adviesbureau DLV op 7 februari een stappenplan gepresenteerd. De belangrijke eerste stap is het doen van een haalbaarheidsonderzoek naar mono-mestvergisting. Per veehouderij in de schoolkring Ansen is inmiddels een eerste inventarisatie gemaakt om te zien of groen gas- productie als gezamenlijk project financieel haalbaar is.

Op 8 maart hebben eKa samen met de veehouders en DLV voor geïnteresseerde Aansers uiteengezet wat de bedoeling en planning van het Groen Gas project is. Verder maakte DLV voor de Aansers meer duidelijk over het systeem van mono-mestvergisting. Zo levert mono-mestvergisting per boerderij geen extra vervoersbewegingen op en ook geen stankoverlast omdat het gaat om een gesloten systeem.

In de komende maanden wordt het haalbaarheidsonderzoek verder uitgewerkt en besproken en bepalen eKa en de veehouders hoe het project een vervolg krijgt. Dit zal vervolgens worden toegelicht op een nieuwe informatiebijeenkomst voor de Aansers.



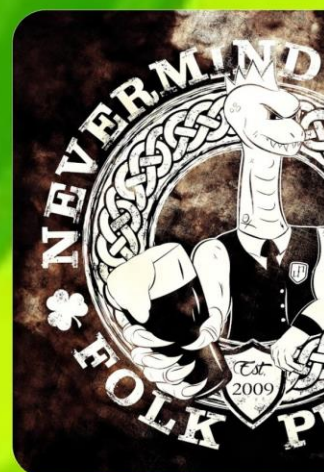


PI

20 mei

15:00 - 00:30

**Festivalterrein:
Ruinerdijk 21 - Ansen**



WARSTEINER
FAMILIENTRADITION SEIT 1753

Meer info: Pinkenpo



NKEN POP

Dat lik mij wel wat.



op.nl of volg ons op Facebook of Instagram



Huusdier.

Zoas elk kiend wo'k vrogger ook geernd een huusdier hebben. Maor mien olden waren d'r nie;t zo happig op en hölden de boot of. Mien va, die as meister veur de klasse stund, kreeg op zien verjaordag



van de kiender uut zien klassen (*klas 5,6,{7}*, anno 1944, *d;enk ik, want ik we;te d'r zölf niks meer van*) een jonge hond veur zien zeuntie Harry (*veur mij dus*). Ik de;nke nie;t dat mien va daor nou arg bliede mit waar, maor een gegeem peerd ma'j nie;t ien de bek kieken en zo kwaamp 't, da'w tòch een huusdier haren. Maor arg lange he'w d'r nie;t van geneuten.

Wat wil 't geval? Mien va, ikke en de jonge hond gungen melk halen bij de buren an de overkaante (*de familie Smit*). Op de déle laag een motte (*zeug*) mit een too;m keu;n (*biggen*). Die lagen lekker te slaopen tegen de warme boek (*buik*) van de motte. Oe;nze jonge hond gunk er bijliggen. Op een gegeem moment drei;de (*draaide*) de motte hum umme. De keu;n waren vernumftig (*bijdehand*) genug en gungen eem opzied, maor oe;nze jonge hond wus det nie;t, bleef liggen en kwaamp onder de zwaore motte terechte. Doe (*toen*) waar 't mit hum offelopen. Hij waar kassiewijlen(*dood*). Of mien olden daor nou arg rouwig umme waren wee'k nie;t. Ik vunne 't wèl slim (*erg*) hebt ze mij verteld.

Bij Tiesema (*ien de witte boerderije op Rhobruggen=Rheebruggen*) kregen ze een nije knecht. Det waar een Duutser. Hij waar etrouwd en haar een zeuntie van mien leeftied (± 8 jaor) en die kwaamp bij oe;ns op schoe;le. Hij begreep oe;ns best a'w plat praotten (*wij deuren en kunnen bekaand ja oo;k niet âans*). Ien 't begun wörd'e een beetie of-e'tast. Wij vreugen hum bijv. "Bi'j ook stark?" en doe hij "ja" knikte, speiden (*spuugden*) wij op de grond en zee;ren:"Dan moe'j det oprapen."

Ik gunge welie;ns mit hum hen zien huus hen speulen. Hij haar een bulte witte moezen (*muizen*). Ze woonden ien een grote kooi mit een groot huus erien, waar ze overal ien en uut kunnen kroepen. Ik vunne det wel mooi en kregen een moes van hum. Ik name hum ien een deuzie mit hen huus. Maor thuus waren ze minder enthousiast. Ik muzze de moes **direkt** terugge brengen. Later mug ik wel (*nao veule gezeur*) een knien (*konijn*) hebben, onder 't beding, da'k goe;d veur hum zul zorgen (*ze haren d'r trouwens weinig fedusie (= vertrouwen) ien*). Det zee; 'k vanzöls toe en ien't begun zöcht ik de lekkerste dingen veur hum op: (*beschuteblad=brede weegbree en hondebloemen=paardebloemen*). Mien va meuk een super mooi knienehokke (*det haa'k nie;t achter hum e'zöcht*) en een ren. En... **mien olden kregen geliek**. Mit lieverlao (*langzamerhand*) gunk het nijgie erof en kreeg'e allennig nog snel wat grös uut de barm. Het waar een eujgie (*ooi = vrouwtje*) en hij mus bij de ram. Die haren ze wel bij de overburen ien de ren. Wij deuren oe;ns eujgie erbij en de ram wus wel wat er van hum verwacht wörd. Oe;ns knien kreeg **13 (!)** jongen. Toen de jongen wat groter wörden, muzzen de rammegies en de eujgies gescheiden worden en mus mien va nòg een hokke tummeren. De aordigheid waar er veur iederie;ne dikke of en alle knienen gungen teeg'n de karstdagen vut. Wij hebt oo;k nog krielkiepen e'had, maor ook det waar gie;n succes. Ze verrinneweerden (*op z'n kop zetten*) de hele tuun. Wij hebt de hane ie;ns jenever e'vaord: hij wörd zo dronken as een meleier.

Ien de schöstie;n zaat het nust van een torenkreie (*kauwtje*). Toen de jongen al wat groter waren, he'w ze d'r uut-e'haald mit een slie;f (*soeplepel*) an een lange stok. Ien jonge kreie kwaamp ien 't lege kiepehokke. Ik vao;rde hum mit ien melk e'deupte witte stoete (*witbrood*). Det wol'e eerst nie;t hebben, maor wij stopten het ien zien snavel en mit een stokkie drukten wij het o;ver zien tonge, dan mus hij 't, umme nie;t te stikken, wel deursloeken. Het duurde nie;t lange, of hij deu de snavel al wied lös azze mij mit de stoete zaag ankommen. Het lustte hum donders geernd. Wij nuumden hum Hans. (*zo hette ook een tamme kreie ien ie;ne van de leesboe;kies op schoe;le*) Hans gunk op mien scholder zitten azze e'vaord (*gevoerd*) wörd, maor ik muzze oppassen, dat'e mij nie;t ien de ogen pikte (*det glinsterde een beetie en daor bint ze tuk op, net as aksters*). Ook mugg'e geernd an mien oorlellergie trekken. A'k hum reupe, dan gaf'e oo;k antwoord: "Ka". Op een dag ontsnapte hij uut het hokke en vleug ien de appelboom. Ik dachte:

"Die bin'k kwiet", maor toen ik zien name reup en mit wat stoete lokte kun'k hum weer pakken. Op een gegeem moment he'w hum lös-





e'laoten en zöcht hij zien soortgenoten op. As een köppeltie torenkreien ien't weilaand an de overkaante rondscharrelde, kun 't gebeuren a'k "Hans" reupe da'k "Ka" heurde. Ik kunne wel dichte bij hum ien de buurte komen, maor ik kreeg hum nie;t meer te pakken; hij waar veur altied evleugen. En zo heurt het.

Harry Slagter.

Uut de olde deuze

Eerste ronde van Ansen had uitstekend verloop

Zondagmiddag werd de eerste Ronde van Ansen verreden. Deze wedstrijd was georganiseerd door de wielervereniging „De Peddelaars” uit Hooen, in samenwerking met de plaatselijke V.V.V. tegen tweeën was het in het dorp een ongekende drukte. Ooral bij de start stond een enorm groot publiek.

De voorzitter der Hooerveense W.V. sprak een openingswoord, waarna de burgemeester, mr. Roeters van Lennep het woord richtte tot organisatoren, renners en publiek.

De jury bestond uit de heren Melgert (Coevorden), Rubingh (Veenendam), Pompert (Zwolle) en Peters (Steenwijk). De secretaris der jury was de heer Feiken uit Veendam. Tijdwaarnemer was de heer Zwolle uit Steenwijk. De microfoon werd bediend door de heer Hartsuiker uit Meppel. Starter was de heer Achterkes uit Hooerveen.

Het was een spannend moment, toen de startvlag neerging en de renners zich „uit de voeten” maakten.

In café Slagter werden door de voorzitter der plaatselijke V.V.V., de heer G. Slagter, de prijzen en premies uitgereikt.

De voorzitter van „De Peddelaars” sprak nog een slotwoord, waarbij bleek, dat de kennismaking goed in de smaak was gevallen, en dus voortgezet dient te worden. Mede dank zij de medewerking van gemeentebestuur en politie kan deze eerste ronde van Ansen als goed geslaagd worden beschouwd.

Sportieve happening ien de vieftiger jaoren van de veurige eeuw.



INTECHNEAU

Voor de Blanken 3
Ruinen
www.intechneau.nl

INSTALLATIE | DOE-HET-ZELF | TUIN

- Installatie en montage
- Technisch advies en begeleiding
- Duurzaam en energiebesparend advies, berekeningen en systemen
- Elektra, gas, water, sanitaire installatie



T 0522-47 04 56

Bouwmaterialen, hout, ijzerwaren, verf[artikelen], professionele [merk]artikelen / gereedschap etc.

Maar wij hebben ook;

- Verkoop tuinmachines/ tuingereedschap
- Houtzaagservice
- Grasmachine reparatieservice
- Vermengservice

Alles voor uw tuin; meststoffen, potgrond etc.

T 0522-47 15 81



OM DE KAMP 7
7964 KT ANSEN



Ook ambachtelijke
zuivelproducten te koop o.a.
• Karnemelk
• Vla
• Yoghurt



JEMAKO®

SIMPLY CLEAN.

Ria van Dijk
Zelfstandig JEMAKO
distributiepartner
Voor de blanken 1f
7963 RP Ruinen
06-40722049
ria-van-dijk@jemako-mail.com
www.jemako-shop.com/ria-van-dijk



Noar de Woage

De Cultuurgroep van Vrouwen van Nu organiseert een bezoek aan het Kunsthuis De Woage in Hollandscheveld op woensdag middag 24 mei 2023. Vertrek 13.00 uur vanaf de Bastogne

Naast de schilderijen van Koosje Zomer en Margriet Kroeze is er een grote glas verzameling te zien en wordt er een bezoek aan het atelier gebracht.

Wie interesse heeft om mee te gaan: graag opgeven voor 16 mei bij Tineke Stekelenburg email c.j.stekelenburg@gmail.com of tel. 06-30422702



Kunsthuis De Woage
Open wo: 13.00-17.00
Riegshoogtendijk 184
Hollandscheveld
0681670253

EEN BIJZONDERE RONDREIS

28 MAART T/M 7 JUNI 2023

De schilderijen van Margriet Kroeze en Koosje Zomer hebben een hele reis gemaakt. Samen met collega's van de AKKA was de start in het Veenkoloniaal Museum in Veendam.

Daarna zijn ze naar het Mencendorfa Nams Museum in Riga gegaan en de expo is geëindigd op de letse ambassade in Den Haag.

Wil je het verhaal achter die rondreis weten?
Kom dan naar Kunsthuis 'De Woage' want daar zijn ze nu te zien



www.koosjezomer.nl
www.margrietskroeze.nl



Basalt in de Bastogne



Op zondagmiddag 4 juni om 14:00 komt Ruunder Basalt naar de Bastogne.

Omdat ze jarig is en wie jarig is trakteert dus de toegang is gratis.

Ruunder Basalt is een enthousiaste groep mannen van ongeveer 25 pers. met eigen begeleiding.

Zij zingen van Boudewijn de Groot tot U2 en van Ramses Shaffy tot Pink Floyd en alles wat daar tussen zit met de nodige humor en gezelligheid.

Meezingen mag.. tot dan!



Online kennissessie, 'Evenementen en Vergunningen'

De Wolden - Veel verenigingen en vrijwilligersorganisaties zijn jaarlijks bezig om allerlei evenementen en activiteiten in De Wolden te organiseren. Bij het organiseren van die evenementen komt er veel kijken waaronder soms de aanvraag van een vergunning. De vraag is dan vaak, hoe moet je een vergunning aanvragen en hoe zit dat met bijv. een draaiboek of plattegrond van je evenement. En kan het dan alleen af met een evenementenvergunning of ben je misschien ook een omgevingsvergunning nodig? Soms is een vergunning ook helemaal niet nodig en volstaat het met melding. Maar wanneer is het dan een melding en hoe moet je een melding doen? Op donderdag 20 april, 19.30 uur organiseren de cultuurcoaches, sportfunctionarissen en het Vrijwilligers Informatiepunt (ViP) een online kennissessie 'Evenementen en Vergunningen'. Esmerij Karrenbelt, afd. vergunning gemeente De Wolden/ Hoogeveen, neemt je mee in de wereld van vergunningen en meldingen die je nodig bent voor het organiseren van een evenement.

Meedoen? Stuur een mail met naam en organisatie naar info@vipdewolden.nl of meld je telefonisch aan via 0528 – 378686. Tijdens de online sessie is er ruimte voor het stellen.

Heb je vragen over bovengenoemde kennissessie neem dan contact op met het ViP via eerdergenoemde contactgegevens.

De online kennissessie is voor alle (vrijwilligers)organisaties en verenigingen in De Wolden en deelname is gratis.



ArtAnsen

Kunstenaars genoeg in ons fijne dorp. Dus hoog tijd om aandacht te besteden aan deze artistiekelingen en hun werk. En hoe kan dit beter dan in de vorm van een expositie.

Daarom beginnen we met ingang van april 2023 exposities te houden in De Bastogne. Wordt het daar een beetje (of nog) mooier ☺

Vier keer per jaar wordt de expositie gewisseld en Henk Broos bijt de spits af. Lees vooral zijn intro over hemzelf en zijn drijfveren om wasco tekeningen te maken.

De kunstwerken komen te hangen in de entree en in de ruimte waar de bar is. Henk legt er informatie en een looplijst neer, dan weet je welke titel er bij welk werk hoort. Wie weet zie je iets wat je heel erg aanspreekt dat je wel graag zou willen hebben. In dat laatste geval kun je contact opnemen met Henk Broos.

Mocht je interesse hebben om zelf een keer te exposeren, neem dan contact met mij op: mjvanderleeuw1@gmail.com

Veel kijkplezier!
Marcelle van der Leeuw



01-04-2023

**Even
voorstellen**

Henk Broos



Zestig jaar geleden geboren te De Lier (ZH) en in 1972 samen met m'n moeder en 2 broers naar het mooie Drenthe verhuist. Inmiddels woon ik alweer 33 jaar met erg veel plezier aan de Dwingelerweg in Ansen en sinds 2002 met Anna. Na 13 jaar is het ervan gekomen, getrouwd in 2015. Hobby's zijn stijldansen, fietsen, reizen, klussen aan ons huis en. . . . Schilderen & Teken.

Ik wilde altijd heel, heel, heel graag piloot worden, maar helaas, vandaar dat 36 jaar ICT mijn werkgebied is. Programmeur op IBM-systemen, Informatieanalyse, System Architect en Senior Business Consultant en nu werkzaam als Business Analist bij Nationaal Coördinator Groningen, schadeherstel in de provincie Groningen door de aardgaswinning.

Soms gebeuren er dingen in je leven, waardoor alles anders wordt en je een manier moet vinden om het weer op orde te krijgen. Ik heb dat gevonden in tekenen. Na eerst te hebben geschilderd met olie- en acrylverf ben ik 'overgestapt' naar het tekenen met Wasco, wat we allemaal wel kennen uit onze jeugd 😊, toch? Schilderen, je moet telkens weer die kwasten schoonmaken, wachten dat de verf droog is, bij Wasco heb je dit allemaal niet. Je kunt zo beginnen en ook zo weer stoppen, voor mij echt ideaal.

Enige tijd geleden was er een oproep in de Anser Wiezer voor "Kunst uut Aansen" en zie hier mijn eerste expositie in de Bastogne. Kunst, wat is kunst? Voor mij is tekenen een uitlaatklep, mijn hoofd leegmaken een manier om creatief bezig te zijn, iets te creëren. Ik word niet gehinderd door enige kennis van verdwijnpunten, perspectief en techniek, ik vind het gewoon leuk om te tekenen en om op mijn manier te spelen met kleur.

Eind 2020 had ik me zelf een doel gesteld: "Elke dag van het jaar 2021 een A-4 WASCO tekening maken voor mijn vrouw Anna". Iedere ochtend vroeg op en voor Anna opstond, was er een nieuw A-4 WASCO werk op het prikbord in de keuken. 365 Tekeningen in 1 jaar was best een klus, maar ook mooi om te doen. Ik wil Anna bedanken, want er zitten ook werken tussen die ik voor haar heb gemaakt. Of je het nu **Kunst** noemt of niet, prima, maar ik hoop vooral dat, als je in de Bastogne bent, je even langs Anna's tekeningen en die van mij loopt en ervan geniet.

Zie je in de Bastogne 😊

Met vriendelijke groet,
Henk Broos



de school in Ansen

't Tippie 1995-2012

't Tippie is sinds dit jaar helemaal uit het zicht verdwenen. Waar voorheen het trapveldje van de basisschool was, zie je nu de contouren van een fraaie paardenbak. De tijd dus om terug te kijken op de geschiedenis van 't Tippie.

We gaan naar het jaar 1994. De school had grote behoefte aan speelruimte, aan een gymveldje nabij de school. Buurman Peter Warnaar bood een deel van zijn erf aan om dat te gebruiken als trapveldje. Dit voor een bedrag van f 1,00 per jaar. Er werd wel bij bedongen dat het dan niet toegestaan zou zijn om dagelijks na 17.00 uur en in de weekenden gebruik te maken van het schoolplein..... Akkoord, twee partijen tevreden!



't Tippie werd geploegd en geëgaliseerd door de ouders van de school. Bovendien werden doelen met flinke ballenvangers erachter geplaatst. Eromheen kwam een planken-afscheiding en aan de zuidkant een beukenhaag. Er kwam zelfs een schelpenpaadje ernaartoe en een bruggetje van bielzen. De gemeente Ruinen ondersteunde de inrichting van het speelveld met een financiële bijdrage. De uitvoering werd gedaan door de gezamenlijke ouders. Zo kwam er een uniek trapveldje in Ansen.





Op de laatste schooldag in juli 1995 werd 't Tippië geopend met een kleurig indianenfeest. Door de 55 kinderen van de school werden mooie wigwams gebouwd. Er werd geschminkt, gedanst, gespeeld, gegeten enz.



Er is door de kinderen ontzettend veel gevoetbald, gesport, gespeeld en gegymd op het veldje. Het was geschikt voor b.v. een stevig potje slagbal. Tijdens de ochtendpauze was het altijd raak. Voetballen! (Dit was voor veel kinderen het hoogtepunt van de schooldag) Ook tijdens de middagpauze en na schooltijd waren er vaak kinderen aan het spelen, vooral voetballen.



Wethouder
Albert Beijering
en buurman
Peter Warnaar
verrichten de
opening.



Nieuws van de VVVo

Ook in deze editie blikken we graag terug op de activiteiten van eind 2022 en begin 2023.

IJsbaanpret – 16,17,18 december 2022

Het ijs bleek dik genoeg voor een weekendje ijspret in december. Na het professioneel vegen van de baan konden Aansers en andere liefhebbers de ijzers onderbinden en genieten van de mooiste ijsbaan van Drenthe. Inclusief goed verzorgde koek en zopie kraam.

Winterspektakel – 30 december 2022

De melkbussen werden op 30 december uit de schuur gehaald om knallend het nieuwe jaar in te gaan. Helaas was de welbekende “Anne-Meter” kapot en moesten we op zoek naar een nieuw meetinstrument om de winnaar te bepalen. Deze hebben we gevonden in een prachtige, nieuwerwetse decibelmeter. Ook het gehoor van de juryleden werd op de proef gesteld. De graadmeter: Mooie knal, Harde knal, Héle Harde knal of... flop.

Over naar de prijzen... Joran Ros was van alle deelnemers de beste kandidaat. In de dames-categorie is Swennia de Vries op de eerste plek geëindigd. De tweede plek ging naar Iris de Blecourt en Frank Tissingh stond ook op het podium op plek drie. Na het officiële gedeelte buiten, werd in de gezellig aangeklede landbouwschuur het feest voortgezet met muziek van Van Deelee. We kijken terug op een prachtig Winterspektakel.

Hersengym – 24 februari 2023

Op vrijdag 24 februari was het geluid van krakende hersenen vanaf de Dwingelerweg duidelijk te horen. Alice Luning en Arend Mekkes hadden weer uiteenlopende vragen bedacht voor een bomvolle Bastogne. In totaal waren er maar liefst 27 teams aanwezig. Het was tot het laatste moment een spannende strijd tussen Team Armweide en Team Zwiller FM waarbij uiteindelijk Zwiller FM er met de titel vandoor ging.

Volgende activiteiten

Zondag 9 april organiseren wij het Paasvuur (met hapje en drankje) aan de oorspronkelijke plek aan de Grote Esweg (waar het paasvuur al decennia lang wordt gehouden) i.s.m. Dorpsbelangen.

Zaterdag 8 april kunnen takken/snoeiafval gratis worden gebracht tussen 09.00 en 16.00 uur.

Donderdag 27 april doen we weer spelletjes op het Brinkie ter ere van de 56e verjaardag van onze Koning. En last but not least: het Anserfeest wordt dit jaar georganiseerd op 9, 10 en 11 juni. De feestkrant volgt in Mei.



Beste allen,

Wij zijn Rob en Rosanne de Vries en hebben sinds 30 september 2022 de



sleutel van de woning aan de Voorlanden 3 in Ansen. Samen hebben we vijf kinderen (Adrienne, Marieke, Bram, Suzanne & Marc) en sinds augustus 2021 een kleine Matthijs erbij van de oudste dochter.

Even voorstellen?

Na 20 jaar met veel plezier in Ruinen gewoond te hebben liepen we tegen dit huis aan. Na de eerste bezichtiging waren we om en de rest is geschiedenis. Impulsief? Ja, een beetje 😊. Maar we hebben er nog geen seconde spijt van gehad.

Wij zijn vaak op de tennisbaan in Ruinen te vinden; tennissen en padellen is van ons beiden een grote hobby. Daarnaast kan je straks ook wat paarden rondom het huis aantreffen. De eerste buitenrit in Ansen is al gemaakt in deze prachtige omgeving!

Ondanks nog wat drukte rondom ons huis qua verbouwing genieten we met volle teugen van de rust, de prachtige plek en alle beestjes bij ons in de tuin (eekhoortjes, hazen, vogels, kikkers etc.). Omdat we nog een huis (te koop) in Ruinen hebben pendelen we nog wat heen en weer. Wanneer we straks klaar zijn met alles lijkt het ons leuk om kennis te maken met onze buurtgenoten!

Tot snel ziens!

Hartelijke groet,

Rob en Rosanne de Vries



30 vragen

voor & door Aansers



Naam	<i>Gerlinda Muggen</i>
Hier woon ik	<i>Dwingelerweg 14</i>
Ik woon/leef samen met	<i>Marco, Colin en Lauren</i>
Ik word chagrijnig van	<i>Achterkamertjes politiek</i>
Ik ben verslaafd aan	<i>Nergens aan</i>
Hier word ik vrolijk van	<i>Het leven</i>
Ik heb als onhebbelijke gewoonte	<i>Dingen te vergeten</i>
Dit zal ik noooit weggooien	<i>Foto's</i>
Dit is de allerlekkerste traktatie	<i>Slagroomtaart</i>
Als de wekker gaat denk ik	<i>En nu eruit</i>
Mijn levensmotto is	<i>Dromen én doen</i>
Dit is de beste uitvinding ooit	<i>Internet</i>
Dit zit er in mijn portemonnee	<i>Heel veel pasjes</i>
Noem 1 ding van je bucketlist?	<i>Italiaans leren</i>
Dit wilde ik als kind later worden	<i>Paardentrainer</i>
Dit was mijn eerste (bij) baantje	<i>Meehelpen op stal en ponies en paarden rijden bij Roelof Luning</i>
Dit heb ik het laatste ge-Googleled	<i>Een vertaling met google translate</i>
Met deze BN-er wil ik wel een dag ruilen	<i>Op dit moment wel met Caroline van der Plas. Lijkt me wel interessant om dat achter de schermen te volgen</i>
Hiervoor kun je mij wakker maken	<i>Geboorte van een veulen</i>
Dit doe ik het liefst in het weekend	<i>Lekker bij huis aanrommelen met de kinderen</i>
Een goed voornemen voor 2023	<i>Beter plannen</i>
Hier geef ik het meeste geld aan uit	<i>Inkopen voor ons bedrijf</i>
Deze muziek vind ik het allermooist	<i>Ik ben niet van specifiek één band of muzikant. Top40 en rockmuziek heb ik het meest mee.</i>
Dit vind ik het leukste aan mijn werk	<i>De afwisseling</i>
Sinds deze leeftijd ben ik volwassen	<i>18</i>
Wat is je dierbaarste bezit?	<i>Mijn gezin/familie</i>
Deze dag wil ik nog wel een keer overdoen	<i>Geen, ik ben van het vooruitkijken</i>
Hierop ben ik eigenlijk best jaloers	<i>-</i>
Dit tv-programma moet meteen van de buis af	<i>Van die programma's waarin mensen 24 uur met elkaar leven en waar 24/7 camera's bij zijn. Ik zeg ga wat nuttigs doen met je leven</i>
De mooiste plek waar ik ooit ben geweest	<i>Ansen en Laos & Cambodja als buitenlandse bestemming</i>



Even
voorstellen?

AL ... FANTASTISCHE DAGEN ANSEN ...



Lisanne



Marcel Pot



Joanne
van
Abbema



Nivian

Welkom



Oude Dwingelerdijk 2



Grote Veldweg 2

Nazomer ...



... eigen schapen ...



... aan het werk





De Kleine Koffiestop

De Kleine Koffiestop aan het Anserpad.

Voor een gezellige korte stop op uw wandeling of fietstocht.
In de wintermaanden geopend van 12 tot 16 uur.
In de zomer van 11 tot 16 uur.



“Vom Dürrbächler Wald”

Berner Sennen honden.



Tevens hondentrimsalon voor alle rassen en kruizingen.

Bel voor vrijblijvende info; 06 11 033 611.

Marieke de Wolde. Broekdijk 20. Ansen.

www.vomdurrbachlerwald.com

TerWee

advocaten

Van Aagten
projectrealisatie



UW PARTNER IN MAATWERK



TURNKEY PROJECTINRICHTING
INTERIEURBOUW
SPECIAALMEUBILAIR
WINKELINRICHTING
PROJECTBEGELEIDING
ONTWERPSTUDIO

Kantooradres:
Kloosterstraat 12
7963 AH Ruinen
Tel: +31 (0)88 77 39 366
info@vanaagten.nl

www.vanaagten.nl



Zeker, onafhankelijk van alle vittenlopende
meningen, was de Zonnebloem ten
Hart onder de Riem. -
Onderstaand mijn reaktie aan de Boermarkte,
geschreven in ten Kerst/Nujs kaart DEC. '22.



Nu hebben jullie mij erg verrast. -
In de Aanser Wiezer. Dank!

Ja, boeren zijn ook burgers. -

En bovendien: boeren zijn (mede) mensen.
En als mensen zijn we, hoe graag ook,
allemaal met elkaar en met alle Leven
verbonden. -

Zou ik het zo mogen welen?

Warme groeten van Hanneke. - 


vrede



MUZI-KANSEN

MUZIEK bij Bastogne en de buren!

ZONdag 23 april 2023

**INLOOP 13:30 UUR in Bastogne
OM 14:00 UUR gaat 't LÖS!**

MICK STENDER & ROY MOES

Evergreens & Americana
Dwingelerweg 7

Van DeeLe

Boer'n Rock!
Dorpshuis Bastogne

Kloumerkees

Klezmer balkanmuziek
Kerkdijk 8

MOORLAND

Folk, Blues & Jazzy with a
country twist
Grote Esweg 1

